

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МИКОЛАЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО

Педагогічний факультет

Кафедра початкової та дошкільної освіти



ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з науково-педагогічної роботи

Михальченко Н. В.

«28» серпня 2024 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ
ФІЗКУЛЬТУРНОЇ ТА МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТНИХ ГАЛУЗЕЙ У
ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Ступінь магістра

Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка

Спеціальність 013 Початкова освіта

Освітньо-професійна програма «Початкова освіта»

2024 – 2025 навчальний рік

Розробник: Філімонова Тетяна Володимирівна, кандидат педагогічних наук,
старший викладач кафедри початкової та дошкільної освіти

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри початкової та дошкільної
освіти

Протокол № 1 від «27» серпня 2024 р.

Завідувач кафедри _____ (Якименко С. І.)

«27» серпня 2024 р.

Анотація

Програма вивчення нормативної навчальної дисципліни «Інноваційні технології навчання фізкультурної та мистецької освітніх галузей у початковій школі» складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки магістрів спеціальності 013 Початкова освіта за освітньо-професійною програмою «Початкова освіта».

Предметом вивчення навчальної дисципліни є процес формування готовності майбутніх фахівців до здійснення художньо-естетичного та фізичного виховання молодших школярів, формування особистісних і суспільно значущих світоглядних якостей фахівців, індивідуального визначення у світі мистецьких цінностей, а також активізації процесів професійного вдосконалення на шляху мистецької самореалізації, фізичного розвитку, саморозвитку та самовдосконалення особистості.

Міждисциплінарні зв'язки: Педагогіка (загальна та історія педагогіки, дидактика початкової освіти), Психологія (загальна та вікова, педагогічна), Теорія та методика навчання мистецької освітньої галузі у початковій школі, Теорія та методика навчання фізкультурної освітньої галузі у початковій школі.

Метою викладання навчальної дисципліни «Інноваційні технології навчання фізкультурної та мистецької освітніх галузей у початковій школі» є підготовка студентів-магістрів, які володітимуть глибокими знаннями інновацій у мистецькій та фізкультурній освітніх галузях, здатних до творчої, практичної, викладацької, самостійної науково-педагогічної та науково-дослідницької діяльності. Підготовка фахівців до забезпечення освітнього процесу з музичного та образотворчого мистецтва та фізичного навчання в початковій школі та опанування методикою і технологіями навчання і викладання музичного, образотворчого мистецтва та фізичного навчання у закладах вищої освіти.

Ключові слова: інноваційні технології, мистецька освітня галузь, фізкультурна освітня галузь, Нова українська школа, змістові лінії, інноваційні підходи.

Abstract

The program of study of the normative educational discipline "Innovative technologies of teaching physical culture and artistic educational fields in primary school" is compiled in accordance with the educational and professional program of training of masters of specialty 013 Primary education according to the educational and professional program "Primary education".

The subject of the study of the academic discipline is the process of forming the readiness of future specialists to carry out the artistic, aesthetic and physical education of younger schoolchildren, the formation of personal and socially significant worldview qualities of specialists, the individual definition of artistic values in the world, as well as the activation of professional improvement processes on the path of artistic self-realization, physical development, self-development and self-improvement of the individual.

Interdisciplinary connections: Pedagogy (general and history of pedagogy, didactics of primary education), Psychology (general and age-related, pedagogical), Theory and teaching methods of art education in primary school, Theory and teaching methods of physical education in primary school.

The goal of teaching the educational discipline "Innovative technologies of teaching physical culture and art educational fields in primary school" is the preparation of master's students who will have in-depth knowledge of innovations in art and physical culture educational fields, capable of creative, practical, teaching, independent scientific-pedagogical and scientific- research activity. Training of specialists to ensure the educational process of music and fine arts and physical education in primary school and mastering the methods and technologies of teaching and teaching music, fine arts and physical education in institutions of higher education.

Key words: innovative technologies, art education field, physical culture education field, New Ukrainian school, content lines, innovative approaches.

1. Опис навчальної дисципліни

Денна форма навчання

Найменування показників	Галузь знань, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни
		<i>денна форма навчання</i>
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка	Нормативна
Індивідуальне науково-дослідне завдання – проєкт, реферативна робота, мультимедійна презентація	Спеціальність: 013 Початкова освіта Освітньо-професійна програма: Початкова освіта	Семестр
Загальна кількість годин – 90		1-й Леції
Тижневих годин для денної форми навчання: 6 аудиторних – 0,5 самостійної роботи студента – 5,5	Ступінь: магістра	4 год. Практичні, семінарські
		4 год. Самостійна робота
		82 год.
http://moodle.mdu.edu.ua/my/		Вид контролю: іспит

Мова навчання – українська

Примітка. Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить: для денної форми навчання – 90 год.: 8 год. – аудиторні заняття, 82 год. – самостійна робота (8,9% / 91,1%).

Заочна форма навчання

Найменування показників	Галузь знань, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни
		<i>заочна форма навчання</i>
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка	Вибіркова
Індивідуальне науково-дослідне завдання – проєкт, реферативна робота, мультимедійна презентація	Спеціальність: 013 Початкова освіта Освітньо-професійна програма: Початкова освіта	Семестр
Загальна кількість годин – 90		1-й Леції
http://moodle.mdu.edu.ua/my/	Ступінь: магістра	4 год. Практичні, семінарські
		4 год. Самостійна робота
		82 год.
		Вид контролю: іспит

Мова навчання – українська

Примітка. Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить: для денної форми навчання – 90 год.: 8 год. – аудиторні заняття, 82 год. – самостійна робота (8,9% / 91,1%).

2. Мета, завдання навчальної дисципліни та очікувані результати

Мета курсу: формування знань та умінь по впровадженню інноваційних технологій при вивченні фізкультурної освітньої галузі та мистецької освітньої галузі. Основними завданнями вивчення дисципліни «Інноваційні технології навчання фізкультурної та мистецької освітніх галузей у початковій школі» є формування знань про сучасну класифікацію педагогічних технологій і про інноваційну діяльність педагога та впровадження інноваційних педагогічних технологій в початкову школу.

Завдання курсу: розвиток умінь пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел щодо управління інноваційними процесами в початковій школі; оволодіти знаннями про теорії моделювання, види моделювання, основні етапи створення моделей; алгоритм управління процесом впровадження інновацій у початковій школі; оволодіти вміннями аналізу популярних вітчизняних та європейських моделей початкової освіти; оволодіти вміннями управління інноваційними процесами в початковій школі, підготовки педагогічного колективу до інноваційної діяльності; розвиток умінь щодо осмислення, переосмислення дій для ґрунтовного самоаналізу інноваційної управлінської діяльності; самокритики і сприймання конструктивної критики; розвиток умінь здійснювати методичний супровід інноваційної освітньої діяльності в початковій школі.

Передумови для вивчення дисципліни: Педагогіка (загальна та історія педагогіки, дидактика початкової освіти), Психологія (загальна та вікова, педагогічна), Теорія та методика навчання мистецької освітньої галузі у початковій школі, Теорія та методика навчання фізкультурної освітньої галузі у початковій школі.

Навчальна дисципліна складається з 3-х кредитів.

Програмні результати навчання:

ПР-01. Критично осмислювати та інтегрувати знання про концептуальні засади, цілі, завдання, принципи функціонування початкової освіти в Україні у перебігу розв'язання складних задач у широких мультидисциплінарних контекстах.

ПР-02. Спілкуватися академічною українською та іноземною мовами в усній та письмовій формах, використовувати комунікативні стратегії, формувати в учнів здатність до взаєморозуміння, міжособистісної взаємодії.

ПР-03. Застосовувати інноваційні технології в навчанні освітніх галузей початкової школи в стандартних, нестандартних та невизначених ситуаціях.

ПР-05. Організувати та управляти робочими та освітніми процесами у складних, непередбачуваних умовах, що потребують нових стратегічних підходів, налагоджувати співпрацю з різними соціальними інституціями, категоріями фахівців, використовуючи інформаційно-комунікаційні технології та цифрові сервіси.

ПР- 08. Відповідати критеріям академічної доброчесності у власній науково-пошуковій діяльності в галузі початкової освіти.

ПР- 09. Планувати, організувати і здійснювати наукові (експериментальні) дослідження у сфері початкової освіти; аналізувати, узагальнювати й презентувати результати дослідження; доводити власну наукову позицію.

1. 3. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студент оволодіває такими компетентностями:

I. Загальнопредметні:

ЗК-1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК-2. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

ЗК-3. Здатність до проведення досліджень на відповідному рівні.

ЗК-4. Здатність виявляти ініціативу та підприємливість.

ЗК-5. Здатність працювати автономно.

II. Фахові:

СК-1. Здатність усвідомлювати концептуальні засади, цілі, завдання, принципи функціонування системи освіти, усвідомлювати та поцінювати взаємозалежність людей і систем у глобальному світі.

СК-2. Здатність спілкуватися академічною українською та іноземною мовами в усній та письмовій формах, використовувати різні стратегії комунікації, формувати спільноту учнів, у якій кожен відчуває себе її частиною.

СК-3. Здатність застосовувати інноваційні технології в навчанні освітніх галузей початкової школи в стандартних, нестандартних та невизначених ситуаціях.

СК-5. Здатність організовувати та управляти робочими та освітніми процесами в початковій освіті, які є складними, непередбачуваними та потребують нових стратегічних підходів, співпраці з різними соціальними інституціями, категоріями фахівців, використовуючи інформаційно-комунікаційні технології та цифрові сервіси.

ФК-6. Здатність моделювати, проектувати та реалізовувати науково-експериментальну діяльність в системі початкової освіти в широких мультидисциплінарних контекстах, нових або незнайомих середовищах за наявності неповної чи обмеженої інформації.

ФК-8. Здатність розробляти, реалізовувати та контролювати ефективність дослідницьких та інноваційних проєктів у сфері початкової освіти.

2. Інформаційний обсяг навчальної дисципліни

Тема 1. Сутність та базові засади інноваційної педагогічної діяльності

Тема 2. Компетентнісний підхід до навчання фізкультурної та мистецької освітніх галузей в Концепції Нової української школи як системна інновація.

Тема 3. Інновації та інноваційна діяльність загальноосвітніх навчальних закладів у сфері фізичної культури.

Тема 4. Інноваційні технології інтерактивного, розвивального та проєктного навчання фізичної культури в початковій школі.

Тема 5. Організаційно-методичні підходи до уроків мистецтва в сучасній початковій школі за новою програмою.

Тема 6. Ознайомлення та особливості вивчення традиційних та інноваційних технік в сучасній початковій школі

Програма навчальної дисципліни

Кредит 1. Інноваційність освітніх систем освіти

Тема 1. Сутність та базові засади інноваційної педагогічної діяльності

Поняття, сутність, особливості та доречність інновацій у педагогічній діяльності. Напрямки інноваційної діяльності в системі педагогічній діяльності. Різновиди інноваційних методик, способів, технологій, методів педагогічної діяльності. Принципи, напрямки, методи впровадження інновацій в систему педагогічної діяльності.

Тема 2. Компетентнісний підхід до навчання фізкультурної та мистецької освітніх галузей в Концепції Нової української школи як системна інновація.

Нова українська школа – школа компетентностей XXI століття. Компоненти Концепції Нової української школи. Мета, завдання і принципи Державного стандарту початкової освіти. Роль і завдання фізкультурної та мистецької освіти у формуванні загальнокультурної компетентності учнів початкової школи, загальнолюдських гуманістичних цінностей, навичок толерантної недискримінаційної взаємодії та виховання дітей молодшого шкільного віку у дусі миру й взаєморозуміння. Інноваційні технології фізкультурної та мистецької освіти в освітньому середовищі Нової української школи.

Кредит 2. Сучасні технології навчання фізкультурної освітньої галузі

Тема 3. Інновації та інноваційна діяльність загальноосвітніх навчальних закладів у сфері фізичної культури.

Інновації та інноваційна діяльність загальноосвітньої школи. Інноваційна програма фізкультурно-оздоровчої роботи в школах, її структура, мета та стратегії. Сучасний урок фізичної культури як засіб реалізації інноваційних педагогічних технологій.

Тема 4. Інноваційні технології інтерактивного, розвивального та проєктного навчання фізичної культури в початковій школі.

Проєктні технології фізкультурної освітньої галузі у початковій школі.

Кредит 3. Сучасні технології навчання мистецької освітньої галузі

Тема 5. Організаційно-методичні підходи до уроків мистецтва в сучасній початковій школі за новою програмою.

Мета та завдання освітніх галузей «Мистецтво в початковій школі» Формування ключових компетентностей молодших школярів Структура навчальної програми початкового курсу образотворчого мистецтва та музичного навчання. Характеристика змісту навчання. Інноваційні підходи до викладання уроків образотворчого мистецтва та музичного навчання. Реалізація принципів викладання на уроках образотворчого мистецтва та музичного навчання. Аналіз орієнтовного календарного планування уроків образотворчого мистецтва та музичного навчання, згідно нової програми.

Тема 6. Ознайомлення та особливості вивчення традиційних та інноваційних технік в сучасній початковій школі

Сутність поняття техніка в образотворчій діяльності. Традиційні техніки малювання як засіб навчання образотворчого мистецтва в сучасній початковій школі. Класифікація традиційних художніх технік образотворчого мистецтва. Особливості використання нетрадиційних технік малювання на уроках образотворчого мистецтва за новою програмою. Класифікація нетрадиційних матеріалів для організації та проведення занять з образотворчого мистецтва та трудового навчання.

3. Структура навчальної дисципліни

Денна форма навчання

Назви кредитів і тем	Кількість годин					
	Усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	ср
Кредит 1. Інноваційність освітніх систем освіти						
Тема 1. Сутність та базові засади інноваційної педагогічної діяльності	15	2	-			13
Тема 2. Компетентнісний підхід до навчання фізкультурної та мистецької освітніх галузей в Концепції Нової української школи як системна інновація.	15	-	2			13
Всього:	30	2	2			26
Кредит 2. Сучасні технології навчання фізкультурної освітньої галузі						
Тема 3. Інновації та інноваційна діяльність загальноосвітніх навчальних закладів у сфері фізичної культури.	15	2	-			13
Тема 4. Інноваційні технології інтерактивного, розвивального та проєктного навчання фізичної культури в початковій школі.	15	-	-			13
Всього:	30	2	0			28
Кредит 3. Сучасні технології навчання мистецької освітньої галузі						
Тема 5. Організаційно-методичні підходи до уроків мистецтва в сучасній початковій школі за новою програмою.	15	-	2			13
Тема 6. Ознайомлення та особливості вивчення традиційних та інноваційних технік в сучасній початковій школі	15	-	-			15

Всього:	30	0	2			28
Всього годин:	90	4	4			82

Заочна форма навчання

Назви кредитів і тем	Кількість годин					
	Усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	ср
Кредит 1. Інноваційність освітніх систем освіти						
Тема 1. Сутність та базові засади інноваційної педагогічної діяльності	15	2	-			13
Тема 2. Компетентнісний підхід до навчання фізкультурної та мистецької освітніх галузей в Концепції Нової української школи як системна інновація.	15	-	2			13
Всього:	30	2	2			26
Кредит 2. Сучасні технології навчання фізкультурної освітньої галузі						
Тема 3. Інновації та інноваційна діяльність загальноосвітніх навчальних закладів у сфері фізичної культури.	15	2	-			13
Тема 4. Інноваційні технології інтерактивного, розвивального та проектного навчання фізичної культури в початковій школі.	15	-	-			15
Всього:	30	2	0			28
Кредит 3. Сучасні технології навчання мистецької освітньої галузі						
Тема 5. Організаційно-методичні підходи до уроків мистецтва в сучасній початковій школі за новою програмою.	15	-	2			13
Тема 6. Ознайомлення та особливості вивчення традиційних та інноваційних технік в сучасній початковій школі	15	-	-			15
Всього:	30	0	2			28
Всього годин:	90	4	4			82

4. Теми лекційних занять

Денна форма навчання

№ п/п	Назва теми	Кількість годин
Кредит 1. Інноваційність освітніх систем освіти		
1	Тема 1. Сутність та базові засади інноваційної педагогічної діяльності	2
Кредит 2. Сучасні технології навчання фізкультурної освітньої галузі		
2	Тема 3. Інновації та інноваційна діяльність загальноосвітніх навчальних закладів у сфері фізичної культури.	2
Всього:		4

Заочна форма навчання

№	Назва теми	Кількість
---	------------	-----------

п/п		ГОДИН
Кредит 1. Інноваційність освітніх систем освіти		
1	Тема 1. Сутність та базові засади інноваційної педагогічної діяльності	2
Кредит 2. Сучасні технології навчання фізкультурної освітньої галузі		
2	Тема 3. Інновації та інноваційна діяльність загальноосвітніх навчальних закладів у сфері фізичної культури.	2
Всього:		4

5. Теми практичних занять Денна форма навчання

№ п/п	Назва теми	Кількість годин
Кредит 1. Інноваційність освітніх систем освіти		
1	Тема 2. Компетентнісний підхід до навчання фізкультурної та мистецької освітніх галузей в Концепції Нової української школи як системна інновація.	2
Кредит 3. Сучасні технології навчання мистецької освітньої галузі		
2	Тема 5. Організаційно-методичні підходи до уроків мистецтва в сучасній початковій школі за новою програмою	2
Всього		4

Заочна форма навчання

№ п/п	Назва теми	Кількість годин
Кредит 1. Інноваційність освітніх систем освіти		
1	Тема 2. Компетентнісний підхід до навчання фізкультурної та мистецької освітніх галузей в Концепції Нової української школи як системна інновація.	2
Кредит 3. Сучасні технології навчання мистецької освітньої галузі		
2	Тема 5. Організаційно-методичні підходи до уроків мистецтва в сучасній початковій школі за новою програмою	2
Всього		4

6. Лабораторні заняття

Робочим планом не передбачено

7. Самостійна робота Денна форма навчання

№ п/п	Назва теми	Кількість годин
Кредит 1. Інноваційність освітніх систем освіти		
1	Тема 1. Сутність та базові засади інноваційної педагогічної діяльності	13
2	Тема 2. Компетентнісний підхід до навчання фізкультурної та мистецької освітніх галузей в Концепції Нової української школи як системна інновація.	13
Кредит 2. Сучасні технології навчання фізкультурної освітньої галузі		
3	Тема 3. Інновації та інноваційна діяльність загальноосвітніх навчальних закладів у сфері фізичної культури.	13

4	Тема 4. Інноваційні технології інтерактивного, розвивального та проєктного навчання фізичної культури в початковій школі.	15
Кредит 3. Сучасні технології навчання мистецької освітньої галузі		
5	Тема 5. Організаційно-методичні підходи до уроків мистецтва в сучасній початковій школі за новою програмою.	13
6	Тема 6. Ознайомлення та особливості вивчення традиційних та інноваційних технік в сучасній початковій школі	15
Всього		82

Заочна форма навчання

№ п/п	Назва теми	Кількість годин
Кредит 1. Інноваційність освітніх систем освіти		
1	Тема 1. Сутність та базові засади інноваційної педагогічної діяльності	13
2	Тема 2. Компетентнісний підхід до навчання фізкультурної та мистецької освітніх галузей в Концепції Нової української школи як системна інновація.	13
Кредит 2. Сучасні технології навчання фізкультурної освітньої галузі		
3	Тема 3. Інновації та інноваційна діяльність загальноосвітніх навчальних закладів у сфері фізичної культури.	13
4	Тема 4. Інноваційні технології інтерактивного, розвивального та проєктного навчання фізичної культури в початковій школі.	15
Кредит 3. Сучасні технології навчання мистецької освітньої галузі		
5	Тема 5. Організаційно-методичні підходи до уроків мистецтва в сучасній початковій школі за новою програмою.	13
6	Тема 6. Ознайомлення та особливості вивчення традиційних та інноваційних технік в сучасній початковій школі	15
Всього		82

8. Індивідуальне навчально-дослідне завдання

1. Інноваційні технології мистецької освіти, їх різновиди, взаємозв'язок.
2. Освітні мистецькі технології в контексті гармонізації європейських освітніх систем.
3. Технологія розвивального навчання, її сутність, характерні ознаки, прояви в музично-театральній сфері.
4. Технологія колективного та групового способу навчання, її сутність, характерні ознаки, прояви в музично-театральній сфері.
5. Технологія розвитку критичного мислення, її сутність, характерні ознаки, прояви в музично-театральній сфері.
6. Інновації та інноваційна діяльність загальноосвітньої школи.
7. Інноваційна програма фізкультурно-оздоровчої роботи в школах, її структура, мета та стратегії.
8. Сучасний урок фізичної культури як засіб реалізації інноваційних педагогічних технологій.

9. Форми роботи та критерії оцінювання

Зміст курсу поділений на 3 кредити. Кожний кредит включає в себе лекції, семінарські заняття, самостійну роботу студентів, які завершуються рейтинговим контролем рівня засвоєння знань програмного матеріалу даної частини курсу.

Рейтинговий контроль знань студентів здійснюється за 100-бальною шкалою:

Шкала оцінювання: національна та ECTS

ОЦІНКА ЄКТС	СУМА БАЛІВ	ОЦІНКА ЗА НАЦІОНАЛЬНОЮ ШКАЛОЮ	
		екзамен	залік
A	90-100	5 (відмінно)	5/відм./зараховано
B	80-89	4 (добре)	4/добре/ зараховано
C	65-79		
D	55-64	3 (задовільно)	3/задов./ зараховано
E	50-54		
FX	35-49	2 (незадовільно)	Не зараховано

Форми поточного та підсумкового контролю. Комплексна діагностика знань, умінь і навичок студентів із дисципліни здійснюється на основі результатів проведення поточного й підсумкового контролю знань (КР). Поточне оцінювання (індивідуальне, групове і фронтальне опитування, самостійна робота, самоконтроль). Завданням поточного контролю є систематична перевірка розуміння й засвоєння програмового матеріалу, уміння самостійно опрацьовувати тексти, написання і захист реферативних робіт, створення мультимедійних презентацій, здатності публічно чи письмово представляти певний матеріал.

Завданням підсумкового контролю є перевірка глибини засвоєння студентом програмового матеріалу.

Критерії оцінювання відповідей на студентів на семінарських заняттях

Враховується:

1. Рівень осмислення навчального матеріалу;
2. Рівень сформованості аналітичних умінь і концептуальних підходів;
3. Повнота розкриття питання, логіка викладу, культура мовлення;
4. Використання додаткової літератури;
5. Порівняння, зв'язок із практикою, висновки.

Бали	Критерії оцінювання
"Відмінно" – 5	Досконале знання та розуміння понятійного апарату з тієї чи іншої теми, вільне оперування різноманітними класифікаціями. Відповідь на поставлені питання повна, насичена глибокими та розгорнутими судженнями. Викладений матеріал має доказовий, логічний і послідовний характер. Студент володіє способами концентрованого викладу матеріалу. Демонструє творче застосування знань при переформатуванні запитання. У відповіді майже не трапляються мовленнєві помилки.
"Добре" – 4	Відповідь майже повна, має усвідомлений та достатньо розгорнутий характер. Понятійна основа базується на обраній класифікації. Відповідь структурована, проте наявні окремі помилки у послідовності викладу. Недостатньо виваженою та аргументованою є доказова база. Студент вільно оперує знаннями, може застосовувати їх у новій навчальній ситуації. У відповіді трапляються окремі мовленнєві помилки.

"Задовільно" – 3	Відповідь неповна, фрагментарна. Знання мають недостатньо стійкий та послідовний характер. Вони застосовуються переважно для виконання завдань репродуктивного характеру. У відповідях відсутні посилання на фундаментальні дослідження з певної проблеми. Відповідь має формальний характер, відсутня чіткість, структурованість. Студент використовує лише окремі знання у новій навчальній ситуації. У відповіді наявні фактичні та мовленнєві помилки.
"Незадовільно" – 2	Студент неспроможний відтворити інформацію у певній послідовності. Оперує лише загальними фразами. Відтворює лише окремі фрагменти, називає лише розрізнені факти, дає відповідь у формі висловлювання (судження). Наявні грубі фактичні та мовленнєві помилки.

Розподіл балів, які отримують студенти

Кількість балів у кінці семестру повинна складати від 200 до 400 балів (за 4 кредитів), тобто сума балів за виконання усіх завдань.

Відповідний розподіл балів, які отримують студенти за 4 крд.

Поточне тестування та самостійна робота						Сума	
Кред 1		Кред 2		Кред 3			
	T1	T2	T3	T4	T5	T6	
Практичні заняття	-	40	-	-	40	-	100
Самостійна робота (включно контр. роб.)	60		100		40		
					КР - 20		
Усього	100		100		100		100

10. Засоби діагностики

Засобами діагностики та методами демонстрування результатів навчання є: усне опитування, письмові контрольні роботи, тестовий контроль. Самостійна робота перевіряється шляхом написання реферативних робіт, створення проектів та мультимедійних презентацій.

11. Методи навчання

Усний виклад матеріалу, наукова розповідь, спрямована на аналіз фактичного матеріалу; пояснення – вербальний метод навчання, за допомогою якого розкривається сутність певного явища, закону, процесу; проблемне навчання, робота з підручником та додатковими джерелами, порівняльний аналіз; ілюстрація – метод навчання, який передбачає показ предметів і процесів у їх символічному зображенні (малюнки, схеми, графіки).

12. Рекомендована література

Базова

1. Дичківська І. М. Інноваційні педагогічні технології. Київ: Академвидав. 2015. 218 с.
URL: <https://eltutor.at.ua/Podskazki/Dychkivska.pdf>
2. Красовська О. О. Інноваційні технології навчання мистецької освітньої галузі. Методичні рекомендації до практичних, лабораторних занять, самостійної роботи для здобувачів освітньої програми «Початкова освіта» другого (магістерського) рівня вищої освіти, галузі знань 01 Освіта/Педагогіка, спеціальності 013 Початкова освіта. Рівне. 105 с.
3. Кузьмінський А.І., Омеляненко С.В. Технологія і техніка шкільного уроку : навчальний посібник. Київ: Знання, 2010. 335 с. URL:<http://eprints.cdu.edu.ua/4256/1/kyzm.pdf>
4. Масол Л., Гайдамака О., Колотило О. Мистецтво. Підручник для 1 класу. Харків. Генеза, 2018. 136 с.
5. Масол Л., Гайдамака О., Колотило О. Мистецтво. Підручник для 2 класу. Харків. Генеза, 2019. 136 с.
6. Масол Л., Гайдамака О., Колотило О. Мистецтво. Підручник для 3 класу. Харків. Генеза, 2020. 136 с.
7. Масол Л., Гайдамака О., Колотило О. Мистецтво. Підручник для 4 класу. Харків. Генеза, 2021. 136 с.
7. Масол Л.М. Методика навчання мистецтва у початковій школі. Харків, 2019. 256 с.
URL:
https://www.geneza.ua/sites/default/files/product_images/Metodyky/Masol_Mystetstvo_Metodyka.pdf
8. Шиян Б.М. Методика фізичного виховання школярів. Львів : Світ, 1993. 184с.
9. Шиян Б.М. Методика фізичного виховання школярів. Львів.: ЛОНМІО. 1996. 232 с
10. Шиян Б.М. Теорія і методика фізичного виховання. Частина 1. Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2001. 272 с.
11. Шиян Б.М., Папуша В.Г., Приступа Є.Н. Теорія фізичного виховання. Л.:ЛОНМІО,1996. 220 с.

Допоміжна

1. Державний стандарт початкової загальної освіти. Почат. шк. 20017. № І. С. 28–55.
2. Дронова О. О. Дитячий малюнок як засіб збагачення педагогічної компетентності батькі. Вісн. Глухів. держ. пед. ун-ту. Серія: Педагогічні науки. Вип. 2. Глухів: ГДПУ, 2003. С. 45–50.
3. Крок за кроком в Україні : Посіб. для батьків дошкільнят та соціальних педагогів / Л. В. Артемова. О. І. Кульчицька, Н. М. Голота, Г. В. Сухо-рукова; Наук. ред. Л. В. Артемової; За заг. ред. С. Чередниченко. К.: 2003. 384 с.
4. Попова О. В. Становлення і розвиток інноваційних педагогічних ідей в Україні у ХХ ст. / О. В. Попова. Х.: 2001. 255 с.
5. Рудницька О. П. Основи викладання мистецьких дисциплін. Київ. 1998. 183 с.
6. Сім'я в умовах становлення незалежної України (1991—2003 рр.) : Державна доповідь про становище сімей в Україні за підсумками 2003 р. К.: 2004. 254 с.

13. Інформаційні ресурси

1. URL: http://old.mon.gov.ua/images/files/navchalni_programu/2012/ukr/08_muz_mustectv.pdf
2. Національна бібліотека України імені В.В. Вернадського URL: <http://www.nbuv.gov.ua/>
3. Державна науково-педагогічна бібліотека України ім. В. О. Сухомлинського URL: www.dnpb.gov.ua/
4. Бібліотека українських підручників URL: <http://pidruchniki.ws/>