

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МИКОЛАЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО
Педагогічний факультет
Кафедра початкової та дошкільної освіти



Проректор із науково-педагогічної роботи
Н.В.Михальченко
«28» серпня 2024 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ФОРМУВАННЯ МЕДІАКУЛЬТУРИ ВИХОВАТЕЛЯ ЗДО

Ступінь магістра
Спеціальність 012 Дошкільна освіта
Освітньо-професійна програма «Дошкільна освіта»

Миколаїв – 2024

Розробник: Тимченко Алла Анатоліївна, доцент кафедри початкової та дошкільної освіти, кандидат педагогічних наук.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри початкової та дошкільної освіти

Протокол № 1 від «27» серпня, 2024 р.

Завідувач кафедри _____ (Якименко С.І.)

«27» серпня, 2024 р.

Анотація (українською мовою)

Програма вивчення вибіркової навчальної дисципліни «Формування медіакультури вихователя ЗДО» складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки магістрів спеціальності 012 Дошкільна освіта за освітньо-професійною програмою «Дошкільна освіта».

Предметом вивчення навчальної дисципліни є формування теоретичної та практичної бази знань з основ медіосвіти та медіаграмотності і практичних навичок ефективної взаємодії з інформацією, отриманої з медіа джерел; формувати здатність аналізувати тексти медіа.

Завдання курсу:

- засвоїти особливості формування медіакультури вчителя початкової школи;
- усвідомити медіа засобів на розвиток сучасного суспільства;
- сформувати теоретичні та практичні навички медіаграмотності.

Міждисциплінарні зв'язки: Актуальні проблеми дошкільної педагогіки, методологія наукових досліджень, Інтерактивні технології в освіті.

Навчальна дисципліна складається з 3-х кредитів.

Ключові слова: *медіакультура, медіаосвіта, вихователь ЗДО, медіатексти. засоби маніпуляції свідомістю.*

Анотація (англійською мовою)

The program of study of the selective educational discipline "Formation of the media culture of the preschool teacher" is compiled in accordance with the educational and professional program for the master's training in specialty 012 Preschool education according to the educational and professional program "Preschool education".

The subject of study of the academic discipline is the formation of a theoretical and practical knowledge base on the basics of media education and media literacy and practical skills of effective interaction with information obtained from media sources; form the ability to analyze media texts.

Course tasks:

- learn the peculiarities of media culture formation of the primary school teacher;
- to understand media means for the development of modern society;
- to form theoretical and practical media literacy skills.

Interdisciplinary connections: Current problems of preschool pedagogy, research methodology, Interactive technologies in education.

The educational discipline consists of 3 credits.

Key words: *media culture, media education, SEN teacher, media texts. means of manipulation of consciousness.*

1. Опис навчальної дисципліни

Денна форма навчання

Найменування показників	Галузь знань, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни	
		<i>денна форма навчання</i>	
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка	Нормативна	
Індивідуальне науково-дослідне завдання – тези	Спеціальність: 013 Дошкільна освіта	Семестр	
Загальна кількість годин – 90		1-й	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 28 самостійної роботи студента – 62	Ступінь: магістра	Лекції	
		8 год.	
		Практичні, семінарські	
		20 год.	
		Лабораторні	
		-	-
http://moodle.mdu.edu.ua/my/		Самостійна робота	
		62 год.	
		Вид контролю: залік	

Мова навчання – українська

Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить: для денної форми навчання – 28 год. – аудиторні заняття, 62 год. – самостійна робота (30%/70%).

Заочна форма навчання

Найменування показників	Галузь знань, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни	
		<i>заочна форма навчання</i>	
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка	Нормативна	
Індивідуальне науково-дослідне завдання – тези	Спеціальність: 013 Дошкільна освіта	Семестр	
Загальна кількість годин – 90		1-й	
http://moodle.mdu.edu.ua/my/	Ступінь: магістра	Лекції	
		4 год.	
		Практичні, семінарські	
		10 год.	
		Самостійна робота	
		76 год.	
		Вид контролю: залік	

Мова навчання – українська

Примітка. Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить: для заочної форми навчання – 14 год. – аудиторні заняття, 76 год. – самостійна робота (10%/90%).

2. Мета, завдання навчальної дисципліни та очікувані результати

Мета курсу: формування теоретичної та практичної бази знань з основ медіосвіти та медіаграмотності і практичних навичок ефективної взаємодії з інформацією, отриманої з медіа джерел; формувати здатність аналізувати тексти медіа.

Завдання курсу:

- засвоїти особливості формування медіакультури вчителя початкової школи;
- усвідомити медіа засобів на розвиток сучасного суспільства;
- сформувати теоретичні та практичні навички медіаграмотності.

Передумови для вивчення дисципліни: Актуальні проблеми дошкільної педагогіки, методологія наукових досліджень, Інтерактивні технології в освіті.

Навчальна дисципліна складається з 3-х кредитів.

Програмні результати навчання:

ПРН-1. Розуміти і володіти провідними категоріями педагогіки і психології вищої школи, методики викладання дисциплін професійно-педагогічного циклу.

1. 3. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студент оволодіває такими компетентностями:

I. Загальнопредметні:

ЗК-2 здатність визначати власну світоглядну концепцію освіти; ЗК-3 здатність володіти критичним, рефлексивним мисленням та дослідницькою культурою

ЗК-8 здатність до вільного користування засобами сучасних інформаційних і комунікаційних технологій для вирішення завдань професійної діяльності;

II. Фахові:

ФК-1 здатність розробляти та реалізовувати педагогічні технології з дошкільної педагогіки;

ФК-9 здатність розробляти і реалізовувати новітні технології, які враховують особливості розвитку дитини з особливим освітніми потребами

На вивчення навчальної дисципліни відводиться: 90 годин / 3 кредити ECTS. ;

2. Інформаційний обсяг навчальної дисципліни.

Кредит 1. Зміст феномену медіаграмотності як суспільного, наукового та освітнього явища

Тема 1. Медіаосвіта і медіаграмотність як суспільне, наукове та освітнє явище. Світовий досвід медіаосвіти.

Тема 2. Різновиди та історичний розвиток медіа. Нові медіа: цифрові, комп'ютерні, інформаційні, мережеві технології

Тема 3. Маніпулятивні можливості мас-медіа. Фейк як один з механізмів інформаційної маніпуляції

Кредит 2. Інтеграція медіатехнологій в освітній процес закладу дошкільної освіти

Тема 4. Медіапростір освітнього закладу. Дидактичні засади формування медіаграмотності дошкільників

Тема 5. Зміст парціальних програм з медіаосвітньої діяльності в ЗДО

Тема 6. Мультимедійні технології в організації освітнього процесу в ЗДО

Тема 7. Використання медіатехнологій для підтримки розвитку дитини за освітніми напрямками Базового компоненту дошкільної освіти

Кредит 3. Медіаосвіта та медіаграмотність як складові медіакомпетентності вихователів та батьків дітей дошкільного віку

Тема 8. Медіакомпетентність вихователя закладу дошкільної освіти

Тема 9. Медіабезпека дошкільника. Батьки як партнери у процесі формування медіаграмотності дитини

Програма навчальної дисципліни

Кредит 1. Зміст феномену медіаграмотності як суспільного, наукового та освітнього явища

Тема 1. Медіаосвіта і медіаграмотність як суспільне, наукове та освітнє явище. Світовий досвід медіаосвіти.

Історія розвитку медіаосвіти. Суспільне значення медіаосвіти. Напрацювання західних науковців у сфері медіаосвіти. Розвиток формальної та неформальної медіаосвіти в Україні. Сутність понять: медіаосвіта, медіаграмотність, медіакультура. Аналіз «Концепції впровадження медіаосвіти в Україні». Традиції медіаосвіти, що склалися в різних країнах.

Тема 2. Різновиди та історичний розвиток медіа. Нові медіа: цифрові, комп'ютерні, інформаційні, мережеві технології.

Характерні ознаки газетних видань. Історичний розвиток фотографії. Жанри і види фотографій. Аналіз фотографії як медіа тексту. Охарактеризувати кіно і телебачення як медіатекст. Історія та роль реклами в сучасному суспільстві. Види та форми реклами. Історія виникнення радіо. Особливості сучасного радіомовлення. Відеокліп як засіб реалізації музичного твору. Нові медіа: цифрові, комп'ютерні, інформаційні, мережеві технології. Сутність інтернету. Рівень достовірності інформації з інтернету. Засоби комунікації в Інтернеті. Характеристики інтернет-медіа: періодичність, ареал поширення, структура, зворотній зв'язок, кібер-простір, контент. Веб 2.0 як інтерактивні інтернет-спільноти, соціальні мережі, сайти обміну файлами. Вікі-сайти. Найвідоміший вікі-сайт Вікіпедія. Блоги і власний інтернетресурс. Блоги як інструменти персональної журналістики. Онлайн-журналістика. Мультимедійна журналістика. Сайти соціальних мереж Facebook, MySpace, eBay, YouTube, LiveJournal. Носії та платформи нових медіа.

Тема 3. Маніпулятивні можливості мас-медіа.

Поняття про маніпуляцію свідомістю. Об'єктивні причини викривлення дійсності. Маніпулятивні можливості новин. Маніпуляції у рекламі. Маніпулятивний потенціал телевізійних політичних ток-шоу. Мультфільм як засіб маніпуляції свідомістю. Модель «спіралі мовчання» Елізабет Ноель-Нойманн. Поняття «фрейми». Формати (фрейми) новин. Методи фактологічної маніпуляції. Поняття пропаганди. «Пропаганда» та «маніпулювання»: різниця понять. Небезпека від пропаганди. Маркери в інформаційних матеріалах, які можуть свідчити про те, що інформація маніпулятивна. Фейк як один з механізмів інформаційної маніпуляції. Поняття «фейки», «фейкові новини». Зміст поняття «дезінформації» та інші дотичних до «фейкових новин» понять. Поняття «Фактчекінгу». Основні завданнями фактчеку.

Кредит 2. Інтеграція медіатехнологій в освітній процес закладу дошкільної освіти

Тема 4. Медіапростір освітнього закладу. Дидактичні засади формування медіаграмотності дошкільників.

Медіаосвітній простір освітнього закладу як чинник формування та розвитку особистості. Сучасний стан формування медіаграмотності дітей дошкільного віку та вихователів охарактеризуйте сучасні дослідження проблеми формування медіаграмотності дітей дошкільного віку: упровадження медіаосвіти в систему роботи дошкільного навчального закладу (Алексейчик О.В., Василюк С.М., Волошенюк О.В., Дехтярьова В.А., Іванова В.Ф., Проценко О.В., Тарасова О.С.); виховання у дітей старшого дошкільного віку основ культури використання медіапродукції у закладах дошкільної освіти (Семеняко Ю.Б.); технологія формування медіаграмотності дітей старшого дошкільного віку (Кузьма І.І.); розвиток медіаосвіти в зарубіжних країнах (Біницька К.М. та ін.); формування готовності майбутніх вихователів до використання засобів медіаосвіти у навчально-виховному процесі закладів дошкільної освіти (Кравчишина О.О.). Вплив медіасередовища на соціалізацію дітей дошкільного віку. Дидактичні засади формування медіаграмотності дошкільників

Тема 5. Зміст парціальних програм з медіаосвітньої діяльності в ЗДО.

Аналіз змісту парціальних програм та методичного забезпечення медіаосвітнього процесу в ЗДО: «Медіаосвіта для дошкільнят: парціальна програма для дітей старшого дошкільного віку» (2019); «Медіадошкільник: парціальна програма з медіаосвітньої діяльності для дітей старшого дошкільного віку (6-й рік життя)» (2019); «Казки і фарби: парціальна програма розвитку творчих здібностей дітей 4-6 років на заняттях із малювання з використанням елементів медіаосвіти» (2018). Медійні та інформаційні навички дітей старшого дошкільного віку.

Тема 6. Мультимедійні технології в організації освітнього процесу в ЗДО.

Дидактичні можливості мультимедійних засобів. Форми використання мультимедійних презентацій PowerPoint в освітньому процесі ЗДО. Основи роботи із програмою PowerPoint. Структура мультимедійної презентації. Вимоги до створення мультимедійних презентацій та алгоритм застосування. Ефекти анімації, звукові ефекти. Вставка гіперпосилань та відеофрагментів. Критерії оцінки мультимедійних презентацій. Методика використання мультимедійних фільмів та мультфільмів у роботі вихователя ЗДО. Вимоги до відбору мультфільмів. Аналіз сучасного мультфільму з педагогічної точки зору.

Тема 7. Використання медіатехнологій для підтримки розвитку дитини за освітніми напрямками Базового компоненту дошкільної освіти.

Прикладні програмні засоби, призначені для застосування в освітньому процесі ЗДО. Зразки прикладних програмних засобів. Використання медіа для підтримки сенсорно-пізнавального, логіко-математичного розвитку дітей: онлайн-ігри та ігрові завдання на класифікацію за різними параметрами, розвиток логічного мислення та математичних уявлень. Використання медіа для підтримки природничо-екологічного розвитку дітей: віртуальні подорожі континентами, до планетарію; Stem-освіта, дослідницька діяльність; перегляд мультфільмів екологічної тематики. Використання медіа для підтримки мовленнєвого розвитку дітей: комп'ютерні логотренажери та ігри для вивчення рідної мови; слухання аудіоказок, аудіокнижок; вивчення іноземної мови – візуалізація. Використання медіа для підтримки мистецько-творчої діяльності дитини: віртуальні екскурсії з ознайомлення з творами мистецтва; онлайн-гра на музичних інструментах, караоке; графічні інструменти малювання тощо. Застосування дитячих комп'ютерних ігор в освіті. Класифікація та жанри комп'ютерних та відеоігор для дітей. Комп'ютерні ігри як засіб педагогічної комунікації для реалізації навчання.

Кредит 3. Медіаосвіта та медіаграмотність як складові медіакомпетентності вихователів та батьків дітей дошкільного віку

Тема 8. Медіакомпетентність вихователя закладу дошкільної освіти.

Складові медійної та інформаційної компетентності вихователя ЗДО. Педагогічні умови формування медіакомпетентності вихователів ЗДО. Інноваційні форми й методи підготовки вихователів до медіаосвіти дошкільників. Сутність поняття «Медіакомпетентність педагога». Критичне мислення як складова медіакомпетентності сучасного вихователя ЗДО. Електронне портфоліо вихователя та його види.

Тема 9. Медіабезпека дошкільника. Батьки як партнери у процесі формування медіаграмотності дитини.

Небезпеки сучасного світу інформації. Медіабезпека дошкільника в умовах війни. Безпека дошкільника в соціумі. Безпека дітей дошкільного віку в природі. Медіабезпека дитини в цифровому світі: застереження щодо шкідливих фізичних впливів, когнітивного, соціального та емоційного розвитку дитини. Роль партнерської взаємодії педагогічних працівників закладів дошкільної освіти з членами родини вихованців. Підвищення культури відповідального батьківства через педагогічне просвітництво сімей.

3. Структура навчальної дисципліни Денна форма навчання

Назви кредитів і тем	Кількість годин			
	усьо го	у тому числі		
		л	пр	ср
Кредит 1. Зміст феномену медіаграмотності як суспільного, наукового та освітнього явища				
Тема 1. Медіаосвіта і медіаграмотність як суспільне, наукове та освітнє явище. Світовий досвід медіаосвіти.	10	2	2	6
Тема 2. Різновиди та історичний розвиток медіа. Нові медіа: цифрові, комп'ютерні, інформаційні, мережеві технології	10		2	8
Тема 3. Маніпулятивні можливості мас-медіа. Фейк як один з механізмів інформаційної маніпуляції	10	2	2	6
Усього годин	30	4	6	20
Кредит 2. Інтеграція медіатехнологій в освітній процес закладу дошкільної освіти				
Тема 4. Медіапростір освітнього закладу. Дидактичні засади формування медіаграмотності дошкільників	8		2	6
Тема 5. Зміст парціальних програм з медіаосвітньої діяльності в ЗДО	7		2	5
Тема 6. Мультимедійні технології в організації освітнього процесу в ЗДО	8	2	2	2
Тема 7. Використання медіатехнологій для підтримки розвитку дитини за освітніми напрямками Базового компоненту дошкільної освіти	7		4	5
Усього годин	30	2	10	18
Кредит 3. Медіаосвіта та медіаграмотність як складові медіакомпетентності вихователів та батьків дітей дошкільного віку				
Тема 8. Медіакомпетентність вихователя закладу дошкільної освіти	16	2	2	12
Тема 9. Медіабезпека дошкільника. Батьки як партнери у процесі формування медіаграмотності дитини	14		2	12
Усього годин	30	2	4	24
Усього годин	90	8	20	62

Заочна форма навчання

Назви кредитів і тем	Кількість годин			
	усьо го	у тому числі		
		л	пр	ср
Кредит 1. Зміст феномену медіаграмотності як суспільного, наукового та освітнього явища				
Тема 1. Медіаосвіта і медіаграмотність як суспільне, наукове та освітнє явище. Світовий досвід медіаосвіти.	10	2	2	6
Тема 2. Різновиди та історичний розвиток медіа. Нові медіа: цифрові, комп'ютерні, інформаційні, мережеві технології	10		2	8
Тема 3. Маніпулятивні можливості мас-медіа. Фейк як один з механізмів інформаційної маніпуляції	10			10
Усього годин	30	2	4	24
Кредит 2. Інтеграція медіатехнологій в освітній процес закладу дошкільної освіти				
Тема 4. Медіапростір освітнього закладу. Дидактичні засади формування медіаграмотності дошкільників	8			8
Тема 5. Зміст парціальних програм з медіаосвітньої діяльності в ЗДО	7		2	5
Тема 6. Мультимедійні технології в організації освітнього процесу в ЗДО	8	2		6
Тема 7. Використання медіатехнологій для підтримки розвитку дитини за освітніми напрямками Базового компоненту дошкільної освіти	7		2	5
Усього годин	30	2	4	24

Кредит 3. Медіаосвіта та медіаграмотність як складові медіакомпетентності вихователів та батьків дітей дошкільного віку				
Тема 8. Медіакомпетентність вихователя закладу дошкільної освіти	16			16
Тема 9. Медіабезпека дошкільника. Батьки як партнери у процесі формування медіаграмотності дитини	14		2	12
	Усього годин	30	0	2
	Усього годин	90	4	10
			28	76

**4. Теми лекційних занять
Денна форма навчання**

№ з/п	Назва теми	Кільк. год
Кредит 1. Зміст феномену медіаграмотності як суспільного, наукового та освітнього явища		
1	Тема 1. Медіаосвіта і медіаграмотність як суспільне, наукове та освітнє явище. Світовий досвід медіаосвіти.	2
2	Тема 2. Різновиди та історичний розвиток медіа. Нові медіа: цифрові, комп'ютерні, інформаційні, мережеві технології	
3	Тема 3. Маніпулятивні можливості мас-медіа.	2
Кредит 2. Інтеграція медіатехнологій в освітній процес закладу дошкільної освіти		
4	Тема 4. Медіапростір освітнього закладу. Дидактичні засади формування медіаграмотності дошкільників	
5	Тема 5. Зміст парціальних програм з медіаосвітньої діяльності в ЗДО	
6	Тема 6. Мультимедійні технології в організації освітнього процесу в ЗДО	2
7	Тема 7. Використання медіатехнологій для підтримки розвитку дитини за освітніми напрямками Базового компоненту дошкільної освіти.	
Кредит 3. Медіаосвіта та медіаграмотність як складові медіакомпетентності вихователів та батьків дітей дошкільного віку		
8	Тема 8. Медіакомпетентність вихователя закладу дошкільної освіти	2
9	Тема 9. Медіабезпека дошкільника. Батьки як партнери у процесі формування медіаграмотності дитини	
	Разом	8

Заочна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кільк. год
Кредит 1. Зміст феномену медіаграмотності як суспільного, наукового та освітнього явища		
1	Тема 1. Медіаосвіта і медіаграмотність як суспільне, наукове та освітнє явище. Світовий досвід медіаосвіти.	2
2	Тема 2. Різновиди та історичний розвиток медіа. Нові медіа: цифрові, комп'ютерні, інформаційні, мережеві технології	
3	Тема 3. Маніпулятивні можливості мас-медіа.	
Кредит 2. Інтеграція медіатехнологій в освітній процес закладу дошкільної освіти		
4	Тема 4. Медіапростір освітнього закладу. Дидактичні засади формування медіаграмотності дошкільників	
5	Тема 5. Зміст парціальних програм з медіаосвітньої діяльності в ЗДО	
6	Тема 6. Мультимедійні технології в організації освітнього процесу в ЗДО	2
7	Тема 7. Використання медіатехнологій для підтримки розвитку дитини за освітніми напрямками Базового компоненту дошкільної освіти.	
Кредит 3. Медіаосвіта та медіаграмотність як складові медіакомпетентності вихователів та		

батьків дітей дошкільного віку		
8	Тема 8. Медіакомпетентність вихователя закладу дошкільної освіти	
9	Тема 9. Медіабезпека дошкільника. Батьки як партнери у процесі формування медіаграмотності дитини	
Разом		4

5. Теми практичних занять

Денна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кільк. год
Кредит 1. Зміст феномену медіаграмотності як суспільного, наукового та освітнього явища		
1	Тема 1. Медіаосвіта і медіаграмотність як суспільне, наукове та освітнє явище. Світовий досвід медіаосвіти.	2
2	Тема 2. Різновиди та історичний розвиток медіа. Нові медіа: цифрові, комп'ютерні, інформаційні, мережеві технології	2
3	Тема 3. Маніпулятивні можливості мас-медіа.	2
Кредит 2. Інтеграція медіатехнологій в освітній процес закладу дошкільної освіти		
4	Тема 4. Медіапростір освітнього закладу. Дидактичні засади формування медіаграмотності дошкільників	2
5	Тема 5. Зміст парціальних програм з медіаосвітньої діяльності в ЗДО	2
6	Тема 6. Мультимедійні технології в організації освітнього процесу в ЗДО	2
7	Тема 7. Використання медіатехнологій для підтримки розвитку дитини за освітніми напрямками Базового компоненту дошкільної освіти.	4
Кредит 3. Медіаосвіта та медіаграмотність як складові медіакомпетентності вихователів та батьків дітей дошкільного віку		
8	Тема 8. Медіакомпетентність вихователя закладу дошкільної освіти	2
9	Тема 9. Медіабезпека дошкільника. Батьки як партнери у процесі формування медіаграмотності дитини	2
Разом		20

Заочна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кільк. год
Кредит 1. Зміст феномену медіаграмотності як суспільного, наукового та освітнього явища		
1	Тема 1. Медіаосвіта і медіаграмотність як суспільне, наукове та освітнє явище. Світовий досвід медіаосвіти.	2
2	Тема 2. Різновиди та історичний розвиток медіа. Нові медіа: цифрові, комп'ютерні, інформаційні, мережеві технології	2
3	Тема 3. Маніпулятивні можливості мас-медіа.	
Кредит 2. Інтеграція медіатехнологій в освітній процес закладу дошкільної освіти		
4	Тема 4. Медіапростір освітнього закладу. Дидактичні засади формування медіаграмотності дошкільників	
5	Тема 5. Зміст парціальних програм з медіаосвітньої діяльності в ЗДО	2
6	Тема 6. Мультимедійні технології в організації освітнього процесу в ЗДО	
7	Тема 7. Використання медіатехнологій для підтримки розвитку дитини за освітніми напрямками Базового компоненту дошкільної освіти.	2
Кредит 3. Медіаосвіта та медіаграмотність як складові медіакомпетентності вихователів та батьків дітей дошкільного віку		
8	Тема 8. Медіакомпетентність вихователя закладу дошкільної освіти	
9	Тема 9. Медіабезпека дошкільника. Батьки як партнери у процесі формування	2

	медіаграмотності дитини	
	Разом	10

6. Лабораторні заняття
7. Самостійна робота
Денна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кільк. год
Кредит 1. Зміст феномену медіаграмотності як суспільного, наукового та освітнього явища		
1	Тема 1. Медіаосвіта і медіаграмотність як суспільне, наукове та освітнє явище. Світовий досвід медіаосвіти.	6
2	Тема 2. Різновиди та історичний розвиток медіа. Нові медіа: цифрові, комп'ютерні, інформаційні, мережеві технології	8
3	Тема 3. Маніпулятивні можливості мас-медіа.	6
Кредит 2. Інтеграція медіатехнологій в освітній процес закладу дошкільної освіти		
4	Тема 4. Медіапростір освітнього закладу. Дидактичні засади формування медіаграмотності дошкільників	6
5	Тема 5. Зміст парціальних програм з медіаосвітньої діяльності в ЗДО	5
6	Тема 6. Мультимедійні технології в організації освітнього процесу в ЗДО	2
7	Тема 7. Використання медіатехнологій для підтримки розвитку дитини за освітніми напрямками Базового компоненту дошкільної освіти.	5
Кредит 3. Медіаосвіта та медіаграмотність як складові медіакомпетентності вихователів та батьків дітей дошкільного віку		
8	Тема 8. Медіакомпетентність вихователя закладу дошкільної освіти	12
9	Тема 9. Медіабезпека дошкільника. Батьки як партнери у процесі формування медіаграмотності дитини	12
	Разом	62

Заочна форма навчання

№ з/п	Назва теми	Кільк. год
Кредит 1. Зміст феномену медіаграмотності як суспільного, наукового та освітнього явища		
1	Тема 1. Медіаосвіта і медіаграмотність як суспільне, наукове та освітнє явище. Світовий досвід медіаосвіти.	6
2	Тема 2. Різновиди та історичний розвиток медіа. Нові медіа: цифрові, комп'ютерні, інформаційні, мережеві технології	8
3	Тема 3. Маніпулятивні можливості мас-медіа.	10
Кредит 2. Інтеграція медіатехнологій в освітній процес закладу дошкільної освіти		
4	Тема 4. Медіапростір освітнього закладу. Дидактичні засади формування медіаграмотності дошкільників	8
5	Тема 5. Зміст парціальних програм з медіаосвітньої діяльності в ЗДО	5
6	Тема 6. Мультимедійні технології в організації освітнього процесу в ЗДО	6
7	Тема 7. Використання медіатехнологій для підтримки розвитку дитини за освітніми напрямками Базового компоненту дошкільної освіти.	5
Кредит 3. Медіаосвіта та медіаграмотність як складові медіакомпетентності вихователів та батьків дітей дошкільного віку		
8	Тема 8. Медіакомпетентність вихователя закладу дошкільної освіти	16
9	Тема 9. Медіабезпека дошкільника. Батьки як партнери у процесі формування медіаграмотності дитини	12
	Разом	76

8. Індивідуальне навчально-дослідне завдання
Підготувати тези (або статтю) за однією з тем:

9. Форми роботи та критерії оцінювання

Рейтинговий контроль знань студентів здійснюється за 100-бальною шкалою:

Шкала оцінювання: національна та ECTS

ОЦІНКА ECTS	СУМА БАЛІВ	ОЦІНКА ЗА НАЦІОНАЛЬНОЮ ШКАЛОЮ	
		екзамен	залік
A	90-100	5 (відмінно)	5/відм./зараховано
B	80-89	4 (добре)	4/добре/ зараховано
C	65-79		
D	55-64	3 (задовільно)	3/задов./ зараховано
E	50-54		
FX	35-49	2 (незадовільно)	Не зараховано

Форми поточного та підсумкового контролю. Комплексна діагностика знань, умінь і навичок студентів із дисципліни здійснюється на основі результатів проведення поточного й підсумкового контролю знань (КР). Поточне оцінювання (індивідуальне, групове і фронтальне опитування, самостійна робота, самоконтроль). Завданням поточного контролю є систематична перевірка розуміння й засвоєння програмового матеріалу, виконання практичних, лабораторних робіт, уміння самостійно опрацьовувати тексти, складання конспекту рекомендованої літератури, написання і захист реферату, здатності публічно чи письмово представляти певний матеріал.

Завданням підсумкового контролю (КР, іспит) є перевірка глибини засвоєння студентом програмового матеріалу модуля.

Критерії оцінювання відповідей на практичних заняттях:

Студенту виставляється **відмінно:**

В повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу. Правильно вирішив усі тестові завдання.

Студенту виставляється **дуже добре:**

Достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно вирішив більшість тестових завдань.

Студенту виставляється **добре:**

В цілому володіє навчальним матеріалом викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових відповідей, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, без використання необхідної літератури допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішив половину тестових завдань.

Студенту виставляється **достатньо:**

Не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та письмових відповідей, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності, правильно вирішив меншість тестових завдань.

Студенту виставляється мінімальний **задовільно:**

Частково володіє навчальним матеріалом не в змозі викласти зміст більшості питань теми під час усних виступів та письмових відповідей, допускаючи при цьому суттєві помилки. Правильно вирішив окремі тестові завдання.

Кількість балів у кінці семестру повинна складати від 150 до 300 балів (за кредити, тобто сума балів за виконання усіх завдань).

Поточне тестування та самостійна робота										Накопичувальні бали/	Заглік	Сума
	Кред 1			Кред 2				Кред 3				
	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9			
Практичні заняття	10	10	10	7	8	7	8	15	15	300 / 3 = 100 * 0,6 = 60	40	100
Самостійна робота (включно контр. роб.)	70			70				30				
								КР 1 - 40				
Усього	100			100				100		60	40	100

9. Засоби діагностики

Засобами діагностики та методами демонстрування результатів навчання є: завдання до практичних занять, завдання для самостійної та індивідуальної роботи (зокрема есе, реферати), презентації результатів досліджень, тестові завдання, контрольні роботи, колоквиуми.

10. Методи навчання

Лекція, семінар, бесіда, дискусія, круглий стіл, інсценування, пояснення, проблемного викладу, проблемних ситуацій, ділова гра, проекти, презентації.

11. Рекомендована література

Базова

1. Медіакультура особистості: соціально-психологічний підхід: Навчальний посібник / О.Т.Баришполец, Л.А.Найдюнова, Г.В.Мироненко, О.Є.Голубева, В.В.Різун та ін.; За ред. Л.А.Найдюнової, О.Т.Баришпольця. К.: Міленіум, 2010. 440 с.
2. Основи медіа грамотності: Навчально-методичний посібник для вчителя 8 (9) клас. Плани-конспекти уроків / За ред. В.Ф.Іванова, О.В.Волошинюк, О.П.Мокрогуза. Київ Академія української преси, Центр вільної преси, 2014. 190 с.
3. Практична медіаосвіта: авторські уроки. Збірка / Ред.-упор. В.В.Різуна та В.В.Літостанського. – Київ: Академія української преси, 2013. 447 с.
4. Шейбе С. Медіаграмотність: Підручник для вчителя / Сінді Шейбе, Фейз Рогоу / Перекл. З англ.. С.Дьома; за загал. ред. В.Ф.Іванова, О.В.Волошенюк. К.: Центр вільної преси, Академія української преси, 2014. – 319 с.
5. Державний стандарт дошкільної освіти: особливості впровадження / Упоряд.: О.Г. Косенчук, І.М. Новик, О.А. Венгловська, Л.В. Куземко. Харків: Вид-во «Ранок», 2021. 240 с.
6. Концепція впровадження медіаосвіти в Україні (нова редакція) / за ред. Л. А. Найдюнової, М. М. Слюсаревського. Київ, 2016. 16 с.
7. Медіаграмотність і критичне мислення в закладі дошкільної освіти. Навчально-методичний посібник / за ред. О.В. Волошенюк, В. Ф. Іванова, Г. А. Дегтярьової. Київ : АУП, ЦВП, 2020. 79 с.
8. Медіадошкільник : парціальна програма з медіаосвітньої діяльності для дітей старшого дошкільного віку (6-й рік життя) / Г.А. Дегтярьова, О.С. Тарасова, А.П. Фоменко;

за заг. ред. О.В. Волошенюк, Г.А. Дегтярєвої, В.Ф. Іванова. Київ : Академія української преси, Центр вільної преси, 2019. 118 с.

9. Медіаосвіта дітей дошкільного віку в умовах інформаційного суспільства. Навчально-методичний посібник / Ванько К.І., Зоря Ю.М., Шаповал О.В., Волошенюк О.В./ За редакцією Волошенюк О. В., Іванова В. Ф., Євтушенко Р. І. Київ: Академія української преси, Центр вільної преси, 2022. 75 с.

10. Синьов В.М. Потенціал віртуального комп'ютерного середовища в аспекті колекційної медіаосвіти і соціальної реабілітації осіб з обмеженнями життєдіяльності / В.М.Синьов, А.Г.Шевцов // Педагогіка і психологія. 2013. №2. С. 61-65.

11. Чинок О. Мультимедіа системи та їх ефективність у системі відкритого навчання /О.Чинок // Директор школи, ліцею, гімназії. – 2001. – №4.– С. 47-52

Допоміжна

1. Медіакультура особистості: соціально-психологічний підхід: Навчальний посібник / О.Т.Баришполец, Л.А.Найдьонова, Г.В.Мироненко, О.Є.Голубева, В.В.Різун та ін.; За ред. Л.А.Найдьонової, О.Т.Баришпольця. – К.: Міленіум, 2010. – 440 с.

2. Основи медіа грамотності: Навчально-методичний посібник для вчителя 8 (9) клас. Плани-конспекти уроків / За ред. В.Ф.Іванова, О.В.Волошинюк, О.П.Мокрогуза.Київ: Академія української преси, Центр вільної преси, 2014. – 190 с.

3. Практична медіаосвіта: авторські уроки. Збірка / Ред.-упор. В.В.Різуна та В.В.Літостанського. – Київ: Академія української преси, 2013. – 447 с.

4. Шейбе С. Медіаграмотність: Підручник для вчителя / Сінді Шейбе, Фейз Рогоу / Перекл. з англ. С.Дьома; за загал. ред. В.Ф.Іванова, О.В.Волошенюк. – К.: Центр вільної преси, Академія української преси, 2014. – 319 с.

5. Рень Л. В. Медіаосвіта як засіб формування медіакультури учнів [Текст] / Л. В. Рень // Вісник Чернігівського державного педагогічного університету. Чернігів, 2014. – Вип.115. – С.208-212. – (Педагогічні науки).

6. Палагнюк Ю. В. Політологічний аналіз медіа реформ у сучасній Україні та Республіці Польща [Текст] : автореферат дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата політичних наук / Ю. В. Палагнюк. Миколаїв, 2008. 16 с.

7. Петрунько, О. В. Діти і медіа: соціалізація в агресивному середовищі [Текст]: Монографія / О. В. Петрунько. Полтава: Укрпромторгсервіс, 2010. 480 с.

12. Інформаційні ресурси

1. Базовий компонент дошкільної освіти в Україні (Державний стандарт дошкільної освіти) нова редакція (2021). Наказ МОН № 33 від 12.01.2021 року. URL: <https://osvita.ua/legislation/doshkilna-osvita/79142/>

2. Вознесенська О.Л. Вікові особливості взаємодії дитини з медіа в родинному контексті; Матеріали II Всеукраїнського психологічного конгресу, присвяченого 110 річниці від дня народження Г.С. Костюка (19-20 квітня 2010 року). Т. II. К.: ДП „Інформаційно-аналітичне агентство”, 2010. С. 30-35.URL: <http://mediaosvita.org.ua/book/vikovi-osoblyvosti-vzayemodiyi-dytyny/>

3. Голубева О. Є., Стерденко С. М. Соціалізація дитини у світі екранних медіа. Медіакультура особистості: соціально-психологічний підхід: навчальний

посібник / О.Т. Баришполец та ін.; за ред. Л.А. Найдьонової, О.Т. Баришпольця. Київ: Міленіум, 2010. URL: <http://balakliyaschool2.edu.kh.ua/Files/downloads/Посібник%20по%20медіаосвіті.pdf>

5. Концепція освіти дітей раннього та дошкільного віку/ Національна академія педагогічних наук України . Київ: ФОП Ференець В. Б., 2020. 44 с.URL: <https://visnyk.naps.gov.ua/index.php/journal/publications/concept>

6. Крутій К. Л. Медіадидактичні особливості використання мультфільмів як засобу навчання мови і розвитку зв'язного мовлення дошкільників –
7. URL: http://nbuv.gov.ua/UJRN/NZTNPU_ped_2013_3_19
8. Медіаосвіта та медіаграмотність: підручник / Ред.-упор. В. Ф. Іванов, О. В. Волошенюк; За науковою редакцією В. В. Різуна. Київ: Центр вільної преси, 2012. 352 с. URL: <https://www.aup.com.ua/uploads/momg.pdf>
9. Навчальний календарик розвитку критичного мислення. Робочий зошит для дітей старшого дошкільного віку / Степанова Н. М. Київ: Академія української преси, Центр вільної преси, 2020. 73 с. URL: <https://www.aup.com.ua/navchalniy-kalendarik-rozvitku-krit/>
10. Портал «Медіаосвіта і медіаграмотність» URL: <https://medialiteracy.org.ua/category/vycladachu/vnz-vycladachu/video-vnz-vycladachu/>
11. Семеняко Ю. Б. Виховання у дітей старшого дошкільного віку основ культури використання медіапродукції у закладах дошкільної освіти: дис. ...канд. пед. наук: 13.00.08. – дошкільна педагогіка. Інститут проблем виховання Національної академії педагогічних наук України. Київ, 2019. URL: https://ipv.org.ua/wp-content/uploads/2019/03/Semenyako_dis.pdf
12. 10.Формування медіатворчості у дітей середнього дошкільного віку шляхом
13. залучення їх до медіадіяльності URL: <https://medialiteracy.org.ua/formuvannya-mediatvorchosti-u-ditej-serednogo-doshkilnogo-viku-shlyahom-zaluchennya-yihdo-mediadiyalnosti/>
14. Щодо методичних рекомендацій до оновленого Базового компонента дошкільної освіти» - лист МОН України № 1/9-148 від 16. 03. 2021 р. URL:<https://mon.gov.ua/ua/npa/shodo-metodichnih-rekomendacij-do-onovlenogo-bazovogo-komponenta-doshkilnoyi-osviti>